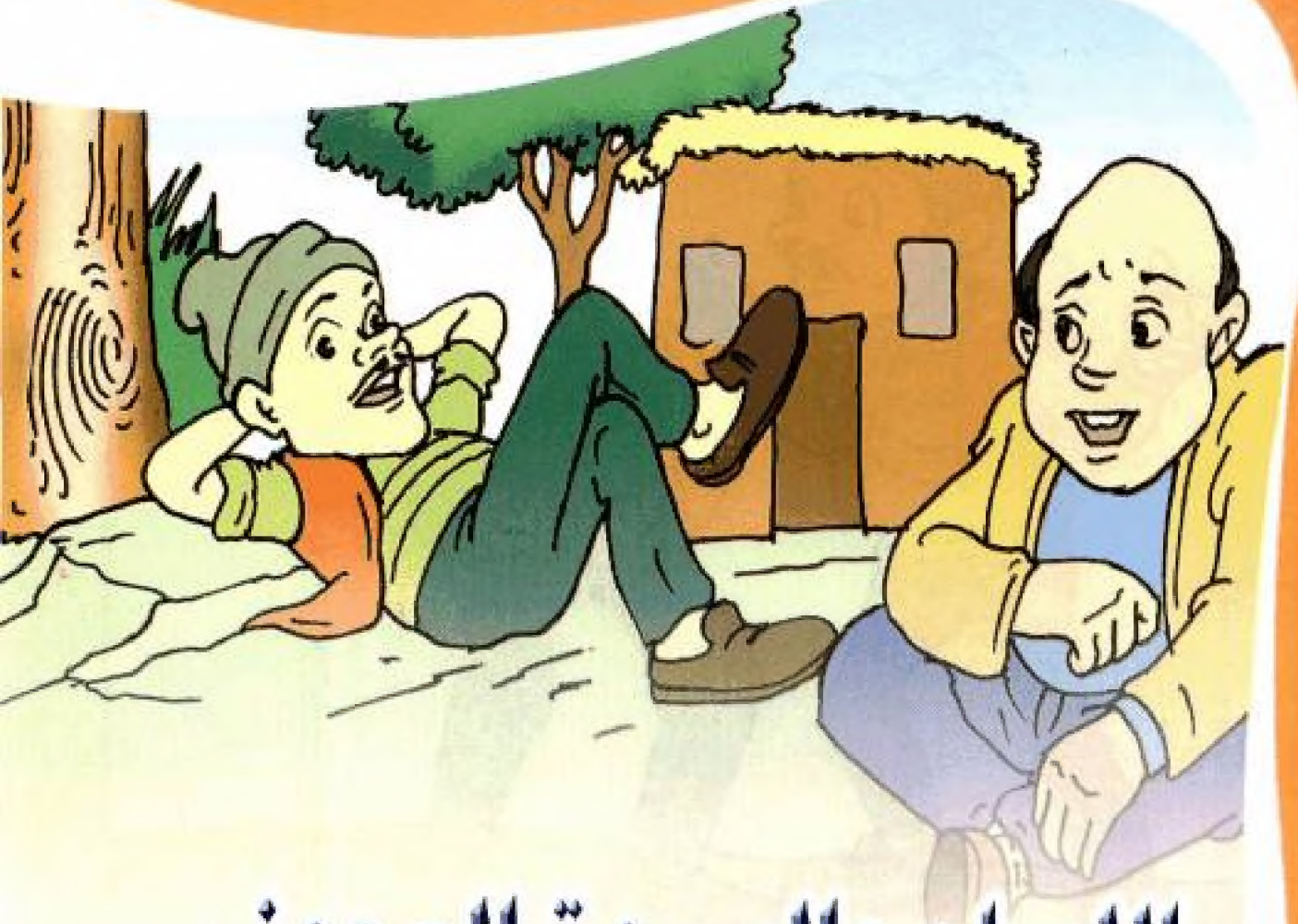


كان يا ما كان



اللسان والسيدة العجوز

اعداد: خالد السعداوي

إخراج فني: كرم شعبان

رسوم: ياسر سقراط



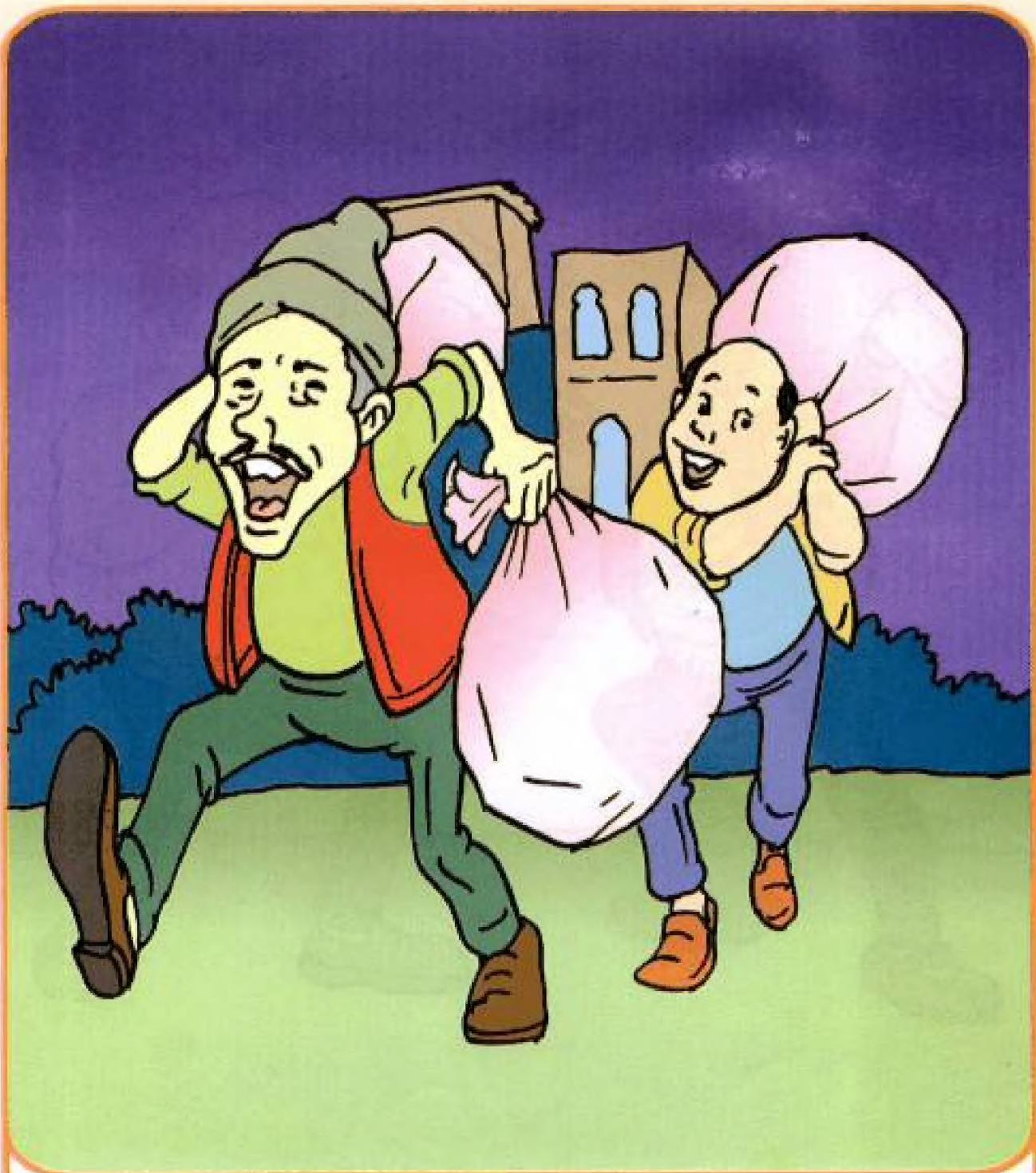


فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ كَانَ هُنَاكَ صَدِيقَانِ، يَسْرِقَانِ الْأَمْوَالَ وَالْأَغْنَامَ،
وَيَقْتَسِمَانِ مَا سَرَقَا. وَذَاتَ يَوْمٍ جَاءَ أَحَدُهُمَا وَقَالَ لِلْآخَرِ: عَلِمْتُ
أَنَّ فِي الْبَلَدَةِ الْمُجَاوِرَةِ رَجُلًا غَنِيًّا، فَمَا رَأَيْكَ فِي أَنْ نَذْهَبَ إِلَى مَنْزِلِهِ
وَنَسْرِقَ أَمْوَالَهُ؟



قَالَ الْآخَرُ: اتَّفَقْنَا.. غَدًا فِي الْمَسَاءِ نَتَسَلَّلُ إِلَى قَصْرِ هَذَا الرَّجُلِ
وَنَسْرِقُهُ.

قَالَ اللَّصُّ الْأَوَّلُ: بَعْدَ هَذِهِ السَّرْقَةِ سَنَصْبِحُ مِنَ الْأَغْنِيَاءِ، وَنَرْحَلُ
عَنْ هَذِهِ الْبِلَادِ، وَنَمْتَنِعُ عَنِ السَّرْقَةِ بَعْدَ ذَلِكَ.



فِي مَسَاءِ الْيَوْمِ التَّالِيِ تَسَلَّقَ اللَّصَانِ سُورَ الْحَدِيقَةِ وَدَخَلَ الْمَنْزَلَ،
وَسَرَقَا مَا فِيهِ مِنْ أَمْوَالٍ وَمَجْوَهَرَاتٍ، وَانْطَلَقَا خَارِجَ الْبَلَدَةِ يَبْحَثَانِ
عَنْ مَكَانٍ يَضَعَانِ فِيهِ هَذِهِ الْأَمْوَالَ.. وَتَحْتَ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ جَلَسَا
يَتَحَدَّثَانِ.



قَالَ اللّصُّ الْأَوَّلُ: مَا رَأَيْكَ فِي أَنْ نَدْفِنَ الْأَمْوَالَ تَحْتَ هَذِهِ الشَّجَرَةِ.
قَالَ الثَّانِي: لَا، بَلْ نَهْرُبْ بِهَا مِنَ الْمَدِينَةِ كُلِّهَا. فَقَالَ الْأَوَّلُ: لَقَدْ جَاءَنِي
فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ، نَضَعُ هَذِهِ الْأَمْوَالَ عِنْدَ السَّيِّدَةِ الْعَجُوزِ الَّتِي تَسْكُنُ فِي هَذَا
الْكُوخِ فَلَنْ يَشْكُ فِيهَا أَحَدٌ.. فَقَالَ الثَّانِي: هَذَا رَأْيٌ جَيِّدٌ.



انطلقا اللصان إلى السيدة العجوز.. فقال اللص الأول: نريد منك
أن تحتفظي بهذا المال في منزلك. قالت العجوز: ولماذا تريدان أن
تحتفظا بالمال عندي؟ قال اللص الثاني: إننا على سفر، ولا نشق في
أحد غيرك، لكن لنا شرط واحد.



قَالَتْ: وَمَا هُوَ يَا بُنَيَّ؟ قَالَ الْأَوَّلُ: إِنَّ هَذَا الْمَالَ مَالُنَا نَحْنُ الْاِثْنَيْنِ،
فَإِذَا جَاءَ أَحَدُنَا لِيَأْخُذَهُ لَا تُعْطِيهِ لَهُ إِلَّا إِذَا جَاءَ الْآخَرُ. سَأَلَتِ
الْعَجُوزُ: تَعْنِي أَنْكُمَا سَوْفَ تَأْتِيَانِ مَعًا لِأَخْذِهِ؟ قَالَ الثَّانِي: نَعَمْ.
وَتَرَكَ اللَّصَانَ الْمَالَ عِنْدَ السَّيِّدَةِ الْعَجُوزِ وَرَحَلَ..



وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ.. وَفِي صَبَاحِ أَحَدِ الْأَيَّامِ وَجَدَتِ السَّيِّدَةُ الْعَجُوزُ اللَّصَّ
الْأَوَّلَ يَطْرُقُ بَابَهَا فَفَتَحَتْ لَهُ فَوَجَدَتْهُ يَبْكِي بُكَاءً شَدِيدًا فَقَالَتْ لَهُ:
مَاذَا بِكَ يَا وَلَدِي؟ قَالَ: لَقَدْ هَاجَمَنَا اللَّصُوفُ فِي الطَّرِيقِ،
وَاسْتَطَعْتُ الْهَرَبَ مِنْهُمْ بَعْدَ أَنْ قَتَلُوا صَاحِبِي.



وَقَدْ جِئْتُ الْآنَ لِأَخَذِ الْمَالِ. تَرَدَّدَتِ السَّيِّدَةُ الْعَجُوزُ وَتَذَكَّرَتْ
الشَّرْطَ.. بِأَنْ تُعْطِيَ الْمَالَ لَهُمَا مَعًا. فَقَالَ اللَّصُّ: أَعْلَمُ مَا تُفَكِّرِينَ
فِيهِ، لَكِنْ صَاحِبِي مَاتَ، وَبِهَذَا سَقَطَ الشَّرْطُ.. وَاعْلَمِي أَنِّي سَوْفَ
أُنْفِقُ نِصْفَ الْمَالِ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ.



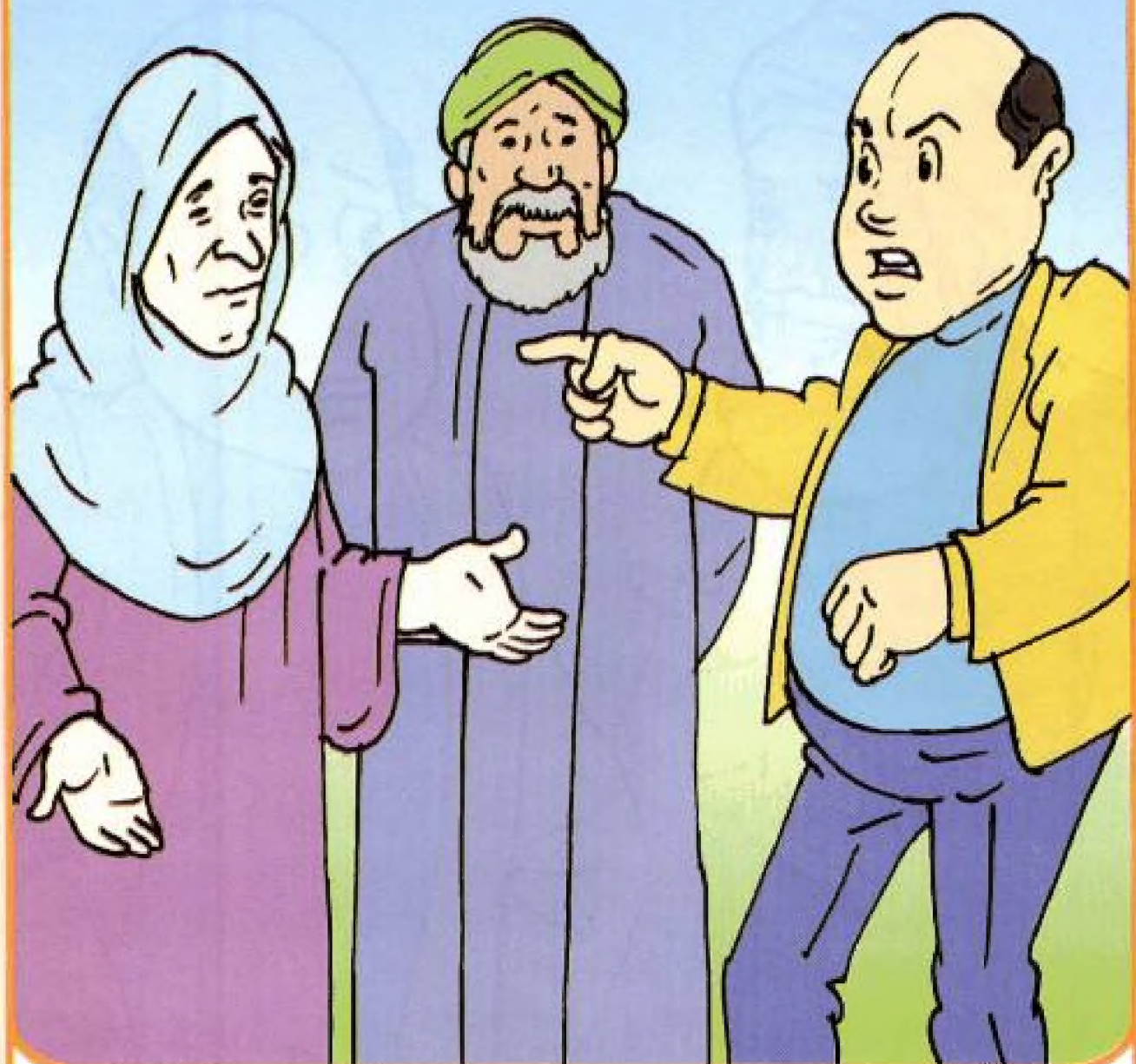
صَدَّقَتِ السَّيِّدَةُ الْعَجُوزُ كَلَامَ اللِّصِّ وَدَخَلَتْ غُرْفَتَهَا وَأَتَتْ بِكَيْسِ
الْمَالِ، وَأَعْطَتْهُ لَهُ، فَأَخَذَهُ وَهُوَ سَعِيدٌ، فَلَقَدْ فَازَ بِالْمَالِ وَحْدَهُ، وَقَالَ
لَهَا: شُكْرًا لَكَ، وَلَا تَنْسِي أَنْ تَدْعِي لِي بِالنَّجَاةِ وَلِصَدِيقِي بِالرَّحْمَةِ ثُمَّ
تَرَكَهَا وَرَحَلَ.



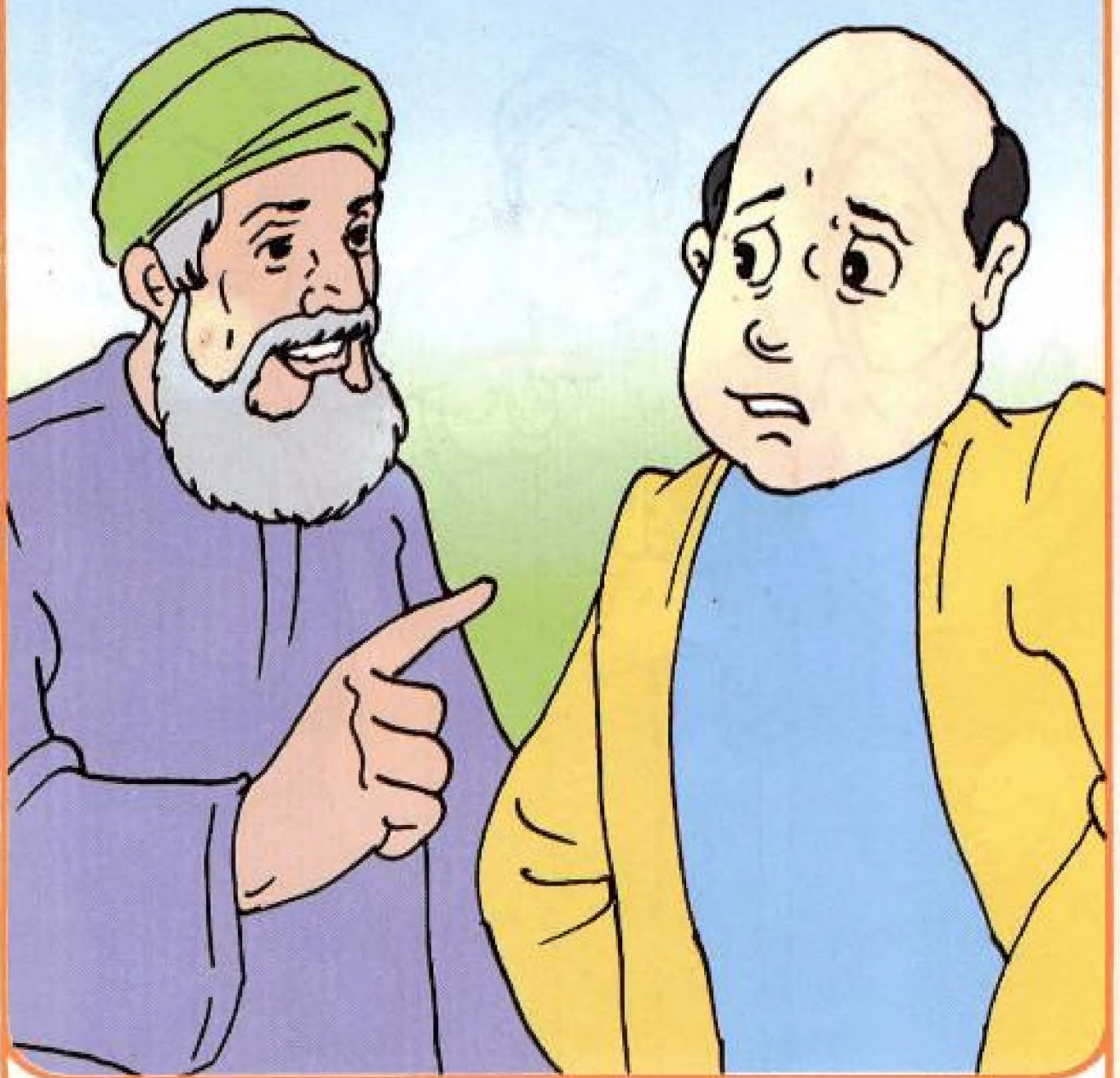
وَبَعْدَ أَيَّامٍ جَاءَهَا اللَّصُّ الثَّانِي يَسْأَلُ عَنِ الْمَالِ، فَقَالَتْ لَهُ: لَقَدْ جَاءَنِي
صَاحِبُكَ وَقَالَ لِي: إِنَّ اللَّصُورَ قَتَلُوكَ، وَأَخَذَ الْمَالَ وَرَحَلَ.



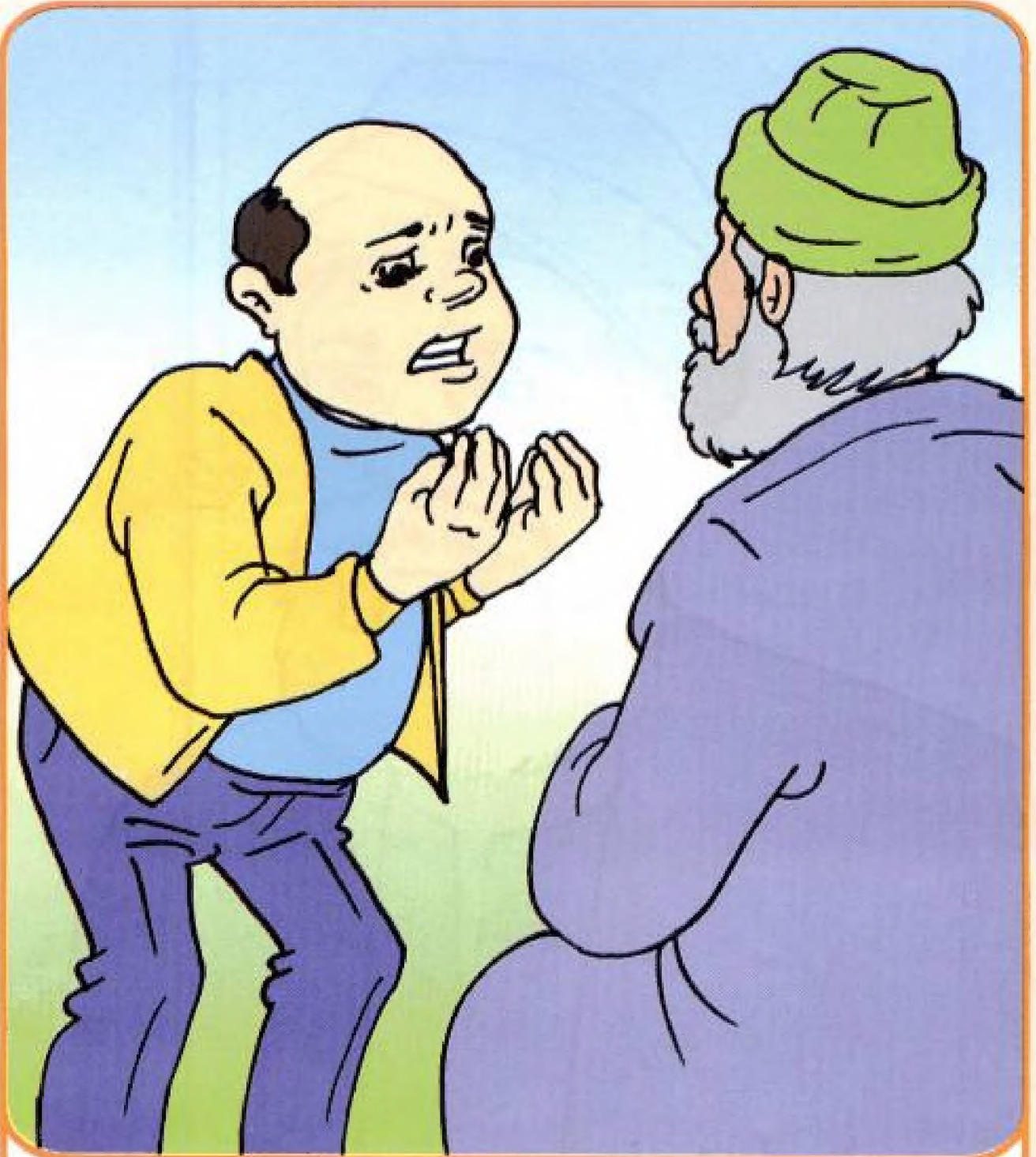
صَاحَ اللَّصُّ فِي وَجْهِهَا وَقَالَ: إِنِّي أَمَامَكَ حَيٌّ لَمْ أَمُتْ، إِنَّ صَاحِبِي
لَمْ يَأْتِ إِلَيْكَ، إِنَّكَ طَمَعْتَ فِي الْمَالِ، وَأَخْلَفْتَ الْعَهْدَ الَّذِي اتَّفَقْنَا
عَلَيْهِ، لَا بَدَّ أَنْ أُسَرِّدَ مَالِي مِنْكَ أَثِيهَا الْعَجُوزُ اللَّئِيمُ.



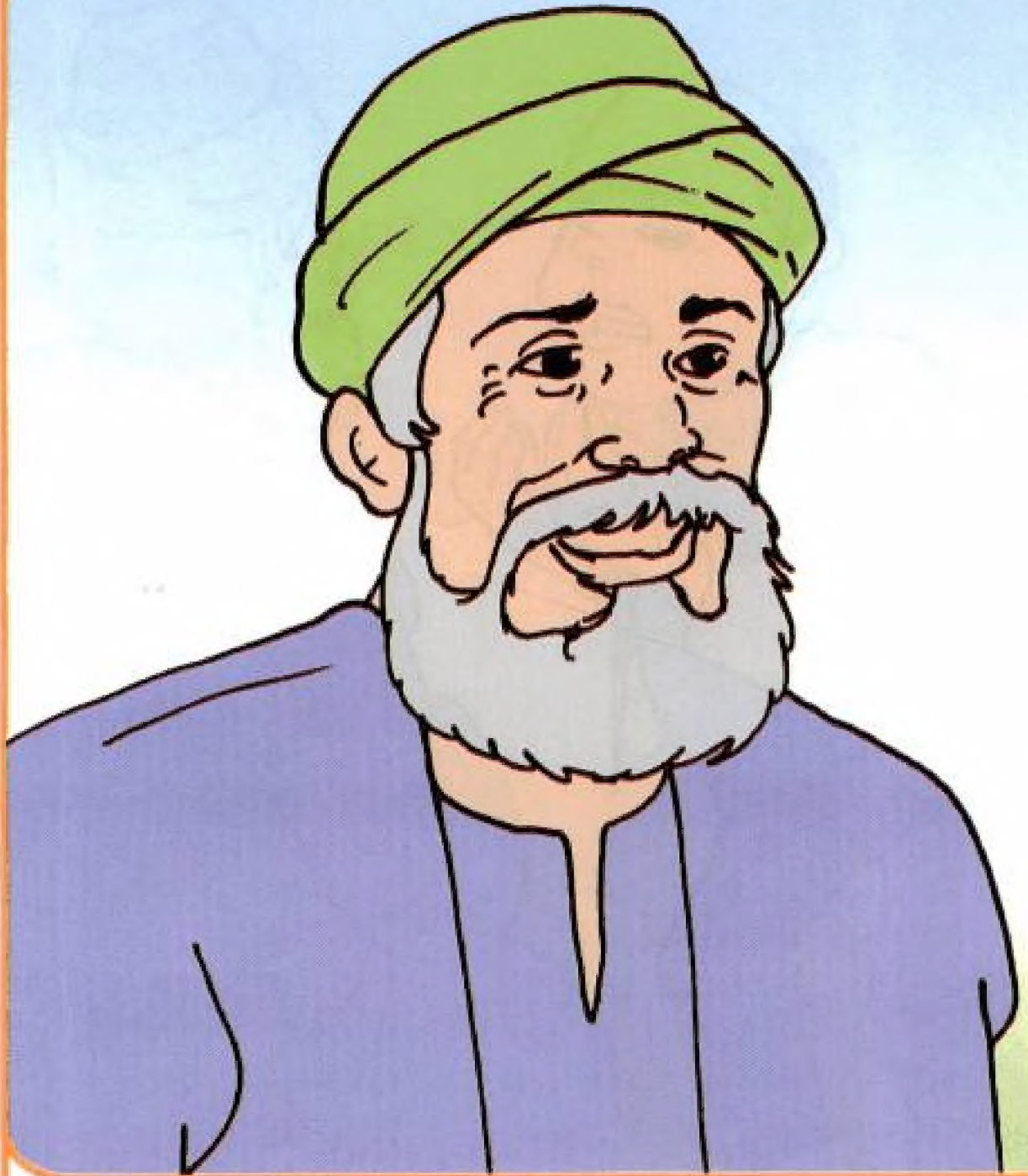
وأَمَامَ الْقَاضِي قَالَ اللَّصُّ: إِنَّ هَذِهِ السَّيِّدَةَ أَخَذَتْ مَالِي وَأَنْفَقَتْهُ.
فَحَكَّتِ السَّيِّدَةُ الْعَجُوزُ مَا حَدَّثَ لِلْقَاضِي.. فَصَاحَ اللَّصُّ: إِنِّي
مُتَمَسِّكٌ بِحَقِّي يَا سَيِّدِي. شَعَرَ الْقَاضِي أَنَّ فِي الْأَمْرِ شَيْئًا فَقَالَ: إِنَّ
السَّيِّدَةَ الْعَجُوزَ لَهَا عَذْرُهَا، لَقَدْ اشْتَرَطْنَا عَلَيْهَا أَنْ تُعْطِيَ الْمَالَ لَكُمْ،
وَقُتِلَ أَحَدُكُمْ، فَسَقَطَ الشَّرْطُ.



قَالَ اللُّصُّ: لَكُنِّي مَا زِلْتُ حَيًّا؟! قَالَ الْقَاضِي: إِذْنُ نَتَمَسَّكَ
بِالشَّرْطِ لِكِي تَسْرُدَ مَالَكَ.. اللُّصُّ: كَيْفَ يَا سَيِّدِي؟
قَالَ الْقَاضِي: إِذَا اسْتَطَعْتَ أَنْ تَجِدَ صَاحِبَكَ فَسَوْفَ يَتَحَقَّقُ الشَّرْطُ،
وَتَسْرُدُ مَالَكَ.. فَصَاحَ اللُّصُّ: لَكِنْ صَاحِبِي لَصٌّ مُحَرِّفٌ.



تَعَجَّبَ الْقَاضِي مِنْ كَلَامِ اللَّصِّ وَقَالَ: كَيْفَ تَقُولُ هَذَا عَلَى صَاحِبِكَ؟ رَدَّ اللَّصُّ: إِنَّهَا قِصَّةٌ طَوِيلَةٌ.. إِنَّا صَدِيقَانِ لَا عَمَلَ لَنَا إِلَّا السَّرْقَةُ، وَقَدْ سَرَقْنَا هَذَا الْمَالَ مِنْ أَحَدِ الْأَغْنِيَاءِ وَوَضَعْنَاهُ عِنْدَ هَذِهِ السَّيِّدَةِ. صَاحَتِ الْعَجُوزُ: يَا لَكُمْ مِنْ أَشْقِيَاءِ.



فَأَمَرَ الْقَاضِي بِالْقَبْضِ عَلَى اللَّصِّ، وَأَوْقَعَ بِهِ عِقَاباً شَدِيداً، وَقَبَضَ
رِجَالُ الشُّرْطَةِ عَلَى اللَّصِّ الْهَارِبِ الَّذِي نَالَ جَزَاءَهُ، وَأَعَادَ الْقَاضِي
الْمَالَ إِلَى صَاحِبِهِ، ثُمَّ قَالَ: حَقًّا إِنَّ الطُّيُورَ عَلَى أَشْكَالِهَا تَقَعُ.